

İçindekiler

- 6 Editörün Notu
İlhan Kesmez
- 10 **MİMARLIKTA ELEŞTİREL OKUMALAR I**
TÜRKİYE'DE ÇAĞDAŞ MİMARLIK?
- 16 Reprodüksiyon Süreci Olarak Mimarlık
Mesut Dinler
- 21 Yapısal Sentez
Onurcan Çakır
- 26 Yeni ve Daha İyinin Aranışı Bağlamında Mimarlık
Hatice Işıl Uysal
- 29 Çok Yıldızlı Hasırlar
Rabia Evren Ülkeryıldız
- 34 İzler
Ayşe Nur Şenel
- 38 Türkiye'de Çağdaş Mimarlık Yoktur
Efe Gözen
- 44 **MİMARLIKTA ELEŞTİREL OKUMALAR II**
GERÇEK MEKAN – SANAL MİMARLIK
- 50 Theoria Poesis Praxis
Efe Gözen
- 55 Gerçek Mekan – Sanal Mimarlık Ayrımı Yapılabilir mi?
Gökhan Yamen
- 59 Sanı ya da Düş "Mimarlığı"
Gülşah Aydoğan

- 64 Ön Mekanlar ve Sanalizasyon
Gülşah Aykaç
- 67 Dijital Bezeme
Hale Gönül
- 73 Bir Başka Gerçeklik: Sanalizasyon
Zümrüt Şahin
- 79 Ecehan Fındık
- 83 Aracın ve Sürecin Değişimi Üzerine
Ezgi İşbilen
- 89 '-miş Gibi'
Gülhis Duygun
- 92 Beden-Mekan İlişkisi ve Mimarlık
H. Işıl Uysal
- 95 Deneyimin Mekansallaştırılması: Sanal Mimarlık
Hilal Parlak
- 99 Algı Parçası Olarak "Sanal"
A. Nil Şensu
- 102 İdealize Mekanların Somuta Yansıması
Şerife Beydoğan
- 106 Yazarlar