



MİMARLIKTA ELEŞTİREL OKUMALAR 6
ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİLERİ METİN YARIŞMASI | 2015

MODERN GÜZELDİR
YARIŞMA ŐARTNAMESİ

1927 MİMARLAR DERNEĞİ

Modern Güzeldir

Mimarlıkta Eleştirel Okumalar 6
Üniversite Öğrencileri Metin Yarışması 2015

"Modern olan herşey güzel olmayabilir; ancak günümüzde duyularımız bize, gerçekten güzel olanın sadece modern olabileceğini söyler."

Otto Wagner, 1902

Bu yıl 6.sı düzenlenen "Mimarlıkta Eleştirel Okumalar – Metin Yarışması", 'modern' ile 'güzel' arasındaki ilişkiye odaklanıyor. Modern olan herşey güzel midir? Güzel olanın sadece modern olabileceğini savunmanın/sorgulamanın kavramsal çerçevesi nasıl kurulabilir? Yarışma, ana *motto*'dan yola çıkan benzer soruları, mimarlığı merkeze alarak yanıtlamayı amaçlıyor ve zaman/mekân, gerçek/temsil, yeni/eski, yıkım/koruma, unutmama/anımsama, gündelik/ebedi, geçici/kalıcı, yerleşik/göçebe, egemen/azınlık, sahici/sahte gibi ikiliklerle konuyu farklı düşünce eksenlerinde tartışan yazılara ulaşmayı hedefliyor. Konunun kuramsal açılımları, mimari modernizmi bu yönde irdelemeye elverişli disiplinler çerçevelerle (sanat ve estetik kuramları, kültürel çalışmalar, tarih ve toplumsal kuram, göstergebilim, mimarlık tarihi ve eleştirisi) kurulan ilişkiye bağlı olarak, katılımcılara bırakılıyor.

1. AMAÇ

1927 Mimarlar Derneği tarafından düzenlenen "Mimarlıkta Eleştirel Okumalar Metin Yarışması"nın amacı; mimarlık öğrencilerini, ilgili literatürü izleyerek kendi özgün görüşlerini yazılı olarak anlatmaya özendirme ve bu doğrultudaki çalışmalarını ödüllendirmektir. Eleştirel okuma, yerleşik bir kültürün oluşması kadar, mimarlık düşüncesi ve uygulamasının "özgürleştirici" bir nitelik kazanabilmesinin de önkoşuludur. Bu yönde, mimarlığın düşünsel altyapısı ve varsayımları, eleştirel okuma yoluyla yeniden ve ısrarla tartışmaya açılmalıdır.

Yarışma, konunun içeriği göz önüne alınarak, mimarlık kuramıyla ilişkilenebilen tüm disiplinlerden öğrencilerin katılımına açılmıştır. Ödüllendirilen ve yayına değer bulunan yazılar bir kitapta derlenerek yayınlanacaktır.

2. KOŞULLAR

- a) Yarışmaya, Türkiye ve yurt dışında eğitim veren üniversitelerin lisans ve yüksek lisans öğrencileriyle, yarışma ilan tarihinden sonra mezun olanlar katılabilir.
- b) Yazı dili Türkçedir. Yarışmaya katılan yazılar daha önce yayımlanmamış olmalıdır.
- c) Her öğrenci yarışmaya tek metinle katılabilir.
- d) Birden fazla yazar ortak bir metinle yarışmaya katılabilir.
- e) Ödüllendirilen ve yayınlanmaya değer bulunan çalışmaların yayın hakkı **1927 Mimarlar Derneği'**ne aittir.
- f) Teslim edilen yazıların tamamı, sonuçların ilanından sonra, Derneğin **www.md1927.org.tr** adresli web sitesinde ilgi duyanların okumasına sunulup açık bir tartışma ortamı yaratılacaktır.
- g) Dernek yönetiminde görevlilerin, Değerlendirme Kurulu üyeleri ve yarışma ile ilgili görevleri bulunanların birinci derece yakınları yarışmaya katılamazlar.

3. YAZIM ŞEKLİ

Yarışmaya gönderilecek yazılar 1000–1500 kelime aralığında olmalı, bilgisayar ortamında hazırlanmalıdır. Dipnotlar ve kaynakça bu sınırın dışındadır. Yazılara, gerek duyulursa, en fazla 5 adet olmak üzere görsel malzeme eklenebilir.

Yazılarda, TMMOB Mimarlar Odası'nın yayınlamakta olduğu Mimarlık Dergisi'nin atıf verme kurallarına uyulması beklenilmektedir. Bu atıf verme şeklinin detaylarına şu bağlantıdan ulaşılabilir: <http://www.mimarlikdergisi.com/index.cfm?sayfa=kosul>

4. BAŞVURU ŞEKLİ

Katılımcılar başvurularını **info@md1927.org.tr** adresine e-posta yoluyla yapacaklardır. Gönderilecek olan e-postanın konu bölümüne "**Mimarlıkta Eleştirel Okumalar 6**" yazılacak ve iletinin ekinde aşağıdakiler bulunacaktır.

- a) Yarışma metni (word formatında, görseller dahil 5 MB'ı geçmeyecek büyüklükte)
- b) Başvuru Formu (eksiksiz doldurulmuş, imzalanmış)
- c) Onaylı Öğrenci Belgesi (yarışma ilan tarihinden sonra mezun olanlar için Mezuniyet Belgesi)

Kimlik bilgileri raportör tarafından dosyalanarak saklanacak, metinler Değerlendirme Kurulu üyelerine, yazarının kimliği kapatılmış olarak dağıtılacaktır.

5. YARIŞMA TAKVİMİ

Yarışmanın ilanı	: 15 Eylül 2015 Salı
Son soru sorma tarihi	: 10 Ekim 2015 Cumartesi
Teslim tarihi ve saati	: 30 Aralık 2015 Çarşamba, saat 24.00
Yarışma sonuçlarının açıklanması	: 16 Şubat 2016 Salı

6. DEĞERLENDİRME KURULU ÜYELERİ

Aydan Balamir – ODTÜ Mimarlık Fakültesi

Aykut Köksal – MSGSÜ Mimarlık Fakültesi

Lale Özgenel – ODTÜ Mimarlık Fakültesi

Mert Ayaroğlu – 1927 Mimarlar Derneği

Umut Şumnu – Başkent Üniversitesi Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi

Neris Parlak (yedek üye) – ODTÜ Mimarlık Fakültesi

Dernek Yönetim Kurulu, çalışmalarını yürütmesi için bir raportör görevlendirecektir.

7. ÖDÜLLER

Yarışmanın toplam ödülü olan **4.000 (dörtbin) TL**, başarılı bulunan katılımcılara, Değerlendirme Kurulunun uygun göreceği tutarlarda dağıtılacaktır.

8. YARIŞMADAN ÇIKARILMA

Aşağıda belirtilen hususlara uymayan çalışmalar, jüri kararı ile tutanağa geçirilmek koşuluyla yarışmadan çıkartılır.

- İçinde metnin sahibini tanıtan işaret bulunan yazılar,
- Şartnamede uyulması zorunlu olduğu belirtilen koşullara uymayan yazılar,
- Daha önce yayınlanmış yazılar,
- Araştırma ve yayın etiğine uygun olmayan yazılar.

9. İLETİŞİM

Adres	1927 Mimarlar Derneği – Cinnah Cd. 19/3-4 Çankaya-Ankara
Telefon	0 (312) 495 06 64-65
Gsm	0 530 314 16 95
Faks	0 (312) 495 06 66
e-posta	info@md1927.org.tr
web	www.md1927.org.tr



MİMARLIKTA ELEŞTİREL OKUMALAR 6 BAŞVURU FORMU

1. Metin Başlığı

2. Yazar(lar)ın Adı Soyadı

3. Öğrenci Bilgileri

Üniversite:

Fakülte / Bölüm:

Lisans []

Y. Lisans []

4. İletişim Bilgileri

Telefon:

E-posta:

Adres:

5. Beyan

1927 Mimarlar Derneği tarafından düzenlenen **Mimarlıkta Eleştirel Okumalar 6** metin yarışmasının şartnamesinde belirtilen yarışma koşullarını aynen kabul ederim.

Ad Soyad, İmza