

# **PRAKSİS VE PİKSEL ARASINDA: DİJİTAL ORTAMDA MİMARLIK KARŞILAŞMALARI**

## **MİMARLIKTA ELEŞTİREL OKUMALAR 9 ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİLERİ METİN YARIŞMASI 2022**

### **ŞARTNAME**

#### **1. AÇIKLAMA**

1927 Mimarlar Derneği tarafından bu yıl dokuzuncusu düzenlenen Mimarlıkta Eleştirel Okumalar Metin Yarışması, **“Praksis ve Piksel Arasında: Dijital Ortamda Mimarlık Karşılaşmaları”** üst başlığı çerçevesinde, mimarlık ve dijital ortam ilişkisini farklı boyutlarıyla tartışmaya açan metinler elde etmeyi hedeflemektedir. Hemen her entelektüel üretimin ve paylaşımın, kamuoyuna en hızlı ulaşabildiği, dağıtımına/dolaşımına sokulabildiği bir mecranın biçim ve kapasitesine uyma, bu mecranın biçimini almanın olumlu ve olumsuz halleri uzun süredir tartışılmaktadır. Mimarlığın bir yandan aktörleri ve eylemleri ile bir dijital ortam malzemesi haline geldiği, diğer yandan yöntem ve içerik dönüşümleriyle çeşitlenen, zenginleşen mimarlık üretimlerinin farklı türde medya platformlarına (sosyal medya, bloglar, yarışmalar, arşivler, portaller vb.) malzeme olduğu da açıktır. Bu anlamda, mimarlık hem pratik hem eğitim aracılığıyla dijital ortamda üretilmekte ve tüketilmektedir. Mimarlık ve dijital ortam karşılaşması sonsuz sayıda düşünsel içeriği, üretimi, eleştiriyi, temsili ve görseli sistematik ve/veya rastlantısal bir biçimde bir araya getirmesi nedeniyle çeşitli sanal belleklerin oluşumuna, iletişim ağlarının oluşmasına bilgilerin istiflenmesine imkân vermektedir.

Yarışma, dijital ortam ve mimarlık karşılaşmalarını tasarım, uygulama, eğitim, düşünce, söylem, temsil, etik vb. açılımlar düzeyinde tartışan eleştirel metinler üretmeye çağırıyor.

#### **2. AMAÇ**

Mimarlıkta Eleştirel Okumalar Metin Yarışması'nın amacı, mimarlık öğrencilerini, ilgili literatürü izleyerek kendi özgün görüşlerini yazılı olarak anlatmaya özendirme ve bu doğrultudaki çalışmalarını ödüllendirmektir. Eleştirel okuma, yerleşik bir kültürün oluşması kadar, mimarlık düşüncesi ve uygulamasının “özgürleştirici” bir nitelik kazanabilmesinin de önkoşuludur. Bu yönde, mimarlığın düşünsel altyapısı ve varsayımları, eleştirel okuma yoluyla yeniden ve ısrarla tartışmaya açılmalıdır.

### 3. KOŞULLAR

- a. Yarışmaya, Türkiye ve yurtdışında eğitim veren üniversitelerin lisans ve yüksek lisans öğrencileri ile bu okullardan 2021 yılı itibariyle mezun olanlar katılabilir. Yarışma, doktora öğrencilerinin katılımına açık değildir.
- b. Yarışma, mimarlık kuramıyla ilişkilenebilen tüm disiplinlerden öğrencilerin katılımına açıktır.
- c. Yazı dili Türkçedir. Yarışmaya katılan yazılar daha önce yayımlanmamış olmalı ve yazıda, eser sahibini tanıtan işaretler yer almamalıdır.
- d. Her öğrenci yarışmaya tek bir metinle katılabilir.
- e. Birden fazla yazar ortak bir metinle yarışmaya katılabilir.
- f. Ödüllendirilen ve yayına değer bulunan yazılar yayımlanır; bu çalışmaların yayın hakkı 1927 Mimarlar Derneği'ne aittir.
- g. Teslim edilen yazıların tamamı, sonuçların ilanından sonra, Derneğin [www.md1927.org.tr](http://www.md1927.org.tr) adresli web sitesinde ilgi duyanların okumasına sunulur ve açık bir tartışma ortamı yaratılır.
- h. Dernek yönetimindeki görevlilerin, Değerlendirme Kurulu üyeleri ve yarışma ile ilgili görevleri bulunanların birinci derece yakınları yarışmaya katılamazlar.
- i. İntihal yapıldığı belirlenen yazılar değerlendirme dışı bırakılır.

### 4. YAZIM ŞEKLİ

Yarışmaya gönderilecek yazılar 1000 kelimedenden az, 1500 kelimedenden fazla olmamalı, bilgisayar ortamında hazırlanmalıdır. Dipnotlar ve kaynakça bu sınırın dışındadır. Yazılara, gerek duyulursa, en fazla 5 adet olmak üzere görsel malzeme eklenebilir. Kullanılan görsel malzemelerin yazara ait olmaması durumunda görselin alındığı kaynak belirtilmelidir.

Yazılarda, TMMOB Mimarlar Odası'nın yayınlamakta olduğu Mimarlık dergisinin atıf verme kurallarına uyulması beklenilmektedir. Bu atıf verme şeklinin detaylarına şu bağlantıdan ulaşılabilir:

<http://www.mimarlikdergisi.com/index.cfm?sayfa=kosul>

### 5. BAŞVURU

Başvurular dijital olarak yapılacaktır. Aşağıda formatları belirtilen belgelerin verilen URL adresi üzerinden Google Forms bağlantısına yüklenmesi başvuru için yeterlidir.

#### a. Yarışma metni

- .DOCX formatında: Arial yazıtipinde, 10 punto ve 1,5 satır aralığıyla, görseller dahil en fazla 5 MB büyüklüğünde olmalıdır.
- Yarışma metninde yazar(lar)ın ismi yer almamalıdır.

- b. Başvuru Formu (eksiksiz doldurulmuş ve imzalanmış olmalı)
- c. Onaylı Öğrenci Belgesi (2021 yılı itibariyle mezun olanlar için Mezuniyet Belgesi veya Diplomanın onaylı kopyası)

URL adresi: <https://forms.gle/eAY1Aj5abJ7FX7v9A>

## 6. YARIŞMA TAKVİMİ

Yarışmanın ilanı	: 2 Şubat 2022
Son soru sorma tarihi	: 7 Şubat 2022
Soru ve cevapların ilanı	: 14 Şubat 2022
Teslim tarihi	: 2 Mayıs 2022 (23.59'a kadar)
Sonuçlarının açıklanması	: 12 Mayıs 2022
Ödül ve sertifika töreni (Salgın koşullarına göre çevrim içi veya yüz yüze)	: 24 Mayıs 2022

## 7. DEĞERLENDİRME KURULU ÜYELERİ

- Nur Çağlar
- Lale Özgenel
- Zeynep Uludağ
- Serap Durmuş Öztürk
- Meltem Al

Dernek Yönetim Kurulu, çalışmalarını yürütmesi için bir raportör görevlendirecektir. Metinler Değerlendirme Kurulu üyelerine, yazarın kimliği belirtilmeden iletilecektir.

## 8. ÖDÜLLER

Birincilik Ödülü	: 5000 TL
İkincilik Ödülü	: 3500 TL
Üçüncülük Ödülü	: 2000 TL

Yukarıdaki ödüllere ek olarak eşdeğer düzeyde 3 adet mansiyon verilecektir. Her mansiyon için ödül 500 TL dir.

## 9. YARIŞMADAN ÇIKARMA

Aşağıda belirtilen hususlara uymayan çalışmalar, Değerlendirme Kurulu kararı ile tutanağa geçirilmek koşuluyla yarışmadan çıkarılır.

- a. İçinde yazarın kimliğini işaret edebilecek herhangi bir ifade veya işaret bulunan yazılar,
- b. Şartnamede uyulması zorunlu olduğu belirtilen koşullara uymayan yazılar,
- c. Daha önce yayınlanmış yazılar,
- d. Araştırma ve yayın etiğine uygun olmayan yazılar.

## 10. İLETİŞİM

Adres: 1927 Mimarlar Derneği Cinnah Cad., No: 19/3, Çankaya-ANKARA

Telefon: 0 (312) 495 06 64-65

GSM: 0 530 314 16 95

Faks: 0 (312) 495 06 66

e-posta: info@md1927.org.tr

web: [www.md1927.org.tr](http://www.md1927.org.tr)

**MİMARLIKTA ELEŞTİREL OKUMALAR 9**  
**ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİLERİ METİN YARIŞMASI 2022**  
**BAŞVURU FORMU**

<b>1. Yazının Başlığı</b>	
<b>2. Yazar(lar)ın Adı Soyadı</b>	
<b>3. Öğrenci Bilgileri</b>	
Üniversite:	
Fakülte / Bölüm:	
Lisans [ ] Yüksek Lisans [ ]	
<b>4. İletişim Bilgileri</b>	
Telefon:	
E-posta:	
Adres:	
<b>5. Beyan</b>	
<p>1927 Mimarlar Derneği tarafından düzenlenen Mimarlıkta Eleştirel Okumalar 9 metin yarışmasının şartnamesinde belirtilen yarışma koşullarını aynen kabul ederim.</p> <p>Ad Soyad, İmza</p>	