

MİMARLIKTA ELEŞTİREL OKUMALAR 9  
ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİLERİ METİN YARIŞMASI  
DEĞERLENDİRME SONUÇLARI | 2022

*PRAKSİS VE PİKSEL* ARASINDA:  
DİJİTAL ORTAMDA MİMARLIK  
KARŞILAŞMALARI

1927 MİMARLAR DERNEĞİ

Mimarlıkta Eleştirel Okumalar 9: Üniversite Öğrencileri Metin Yarışması'nın değerlendirme sonuçları aşağıdaki listede belirtilmiştir.

Değerlendirme Sonucu	KOD	Rumuz	YAZI BAŞLIĞI
1.	18	A78FS4	Mimarlık İçin Bir Mücadele ve Aktivizm Alanı: Yeni Medya
2.	9	332161	Mekansal Bellek İnşasında Sosyal Medya Faktörü: Potansiyeller ve Riskler
3.	4	141816	Bakir Bir Evrende Yeniden Doğuş
Eşdeğer Mansiyon	15	880227	Gerçeklikten Dijitalleşmeye: Mekânsal Söylemi Gerçek ve Dijital Diyalektiğinden Anlamak
Eşdeğer Mansiyon	28	RCPSLM	Mimarlık ve Dijital
Eşdeğer Mansiyon	34	YFOPQWH	Piksel Aracılığıyla Dönüşen Özne-Mekan İlişkinin Mimari Praksisle Mekanı Objeleştirilmesi
Yayın için seçilmiştir	10	382653	Sanal Kamusalıkların Müze İzleyicisi Olarak Deneyimi
Yayın için seçilmiştir	14	720574	Dijital Ortamda Mimarlık Bilgisiyle Hemhal Olmak
Yayın için seçilmiştir	25	Müşkülpesent	Otoritenin Çöküşü ve Kitlenin Otoritesi
Yayın için seçilmiştir	29	Salt Mimarlık Öznesi	Boşlukta ya da Dolulukta Üretmek: Dördüncü Boyutta Mimarlık ve Yığınsallaşma
Yayın için seçilmiştir	6	162857	Ortak Deneyimin Tasarlanması ve Dijital Mekanlaşmalar
Yayın için seçilmiştir	13	687499	Piksellere İndirgenmiş Bütünlük
Yayın için seçilmiştir	17	992725	Mimarlığın Dijital İzdüşümü: Sanal Mekanlar Üzerine
Yayın için seçilmiştir	21	Dijital Agoralar	Dijital Çağın Agorasında Zaman ve Deneyim Araması
Yayın için seçilmiştir	30	sanal mimarlar	Dijital Mimarlığın Geleceği: Metatarım
Yayın için seçilmiştir	31	TAKAS	Metarchitecture

## KATILIMCILAR

KOD NO	ADI SOYADI	YAZI BAŞLIĞI
1	Nilay Çanakcı	Praksisin Peşinde Simulakr
2	İlayda Öztürk, Rabia Yakar, Şermin Adum, Zeynep Özdemir, Şilem Aygün, F. Berk Özcan	Bilinmeyen Gerçeklik
3	Arzu Mahmud, Simge Çelik, Sena Toptaş, Büşra Çizmeci, Furkan Çelik, Berkay Karaçay	Dijital Benlik ve Metamorfoz
4	Nazlıcan Matlar, Hilal Kat, Ecem Fetthoğlu, Berfin Göz, Nur Gürbüz, Huriye Demirci	Bakir Bir Evrende Yeniden Doğuş
5	Şeyma Ateş	Kolaj Bellek
6	Buse Şahin	Ortak Deneyimin Tasarlanması ve Dijital Mekanlaşmalar
7	Ayşenur Esmer	Mekânsız Mekânlar
8	Ediz Üstündağ	Mimari Tasarım Sürecinin Evrimi
9	Büşra Kara	Mekansal Bellek İnşasında Sosyal Medya Faktörü: Potansiyeller ve Riskler
10	Kübra İşler	Sanal Kamusalılıkların Müze İzleyicisi Olarak Deneyimi
11	Gülnur Korkmaz, Betül Biçer, Derya Balcı, Edanur Sağlam, Rabia Küçükaltan, Yeliz Çelik	Dijital Evrene Göç Süreci: Muğlak Dönem
12	Nijat Abdulla	Gerçekten Dijitale: Limitsiz Mimari
13	Alpcan Balcı	Piksellere İndirgenmiş Bütünlük
14	Fatma Zeynep Kızıldaş	Dijital Ortamda Mimarlık Bilgisiyle Hemhal Olmak
15	Ertuğ Erpek	Gerçeklikten Dijitalleşmeye: Mekânsal Söylemi Gerçek ve Dijital Diyalektiğinden Anlamak
16	Afra Deniz Yıldırım, Aslıhan Uysal, Elif Beyza Birer, Nilsu Yolcu, Sevim Yılmaz, Zeynep Yeloğlu	Mimarlık ve Dijitalizm Arakesitinde Tasarım(cı)
17	Erinç Doğan, Berk Denizci	Mimarlığın Dijital İzdüşümü: Sanal Mekanlar Üzerine
18	Kübra Bilge Erdem	Mimarlık İçin Bir Mücadele ve Aktivizm Alanı: Yeni Medya
19	Talha Ulaş	Arayüzle Değişenler
20	Dilek Kaya, Yeşim Kılıç	Mimarsız Mimarlık
21	Bakiye Şevval Dikdurak, Bengü Şahin, Sadık Yusuf Ceylan, Beyzanur Gürbüz, Ali Tolunay Tahmaz, İrem Özyiğit	Dijital Çağın Agorasında Zaman ve Deneyim Araması
22	Doğa Kırarslan	Praksis ve Piksel Arasında: Düşünsel Dijitallik Eleştirisi
23	Seda Topcu	Karaladım Karar Verdim ve Çizdim
24	Beyza Betül Avcı	Dijital Evrende Mimarlık Pratiği
25	Berat Ege Göktepe	Otoritenin Çöküşü ve Kitlenin Otoritesi
26	Ege Kıratlı	Dijitalleşmede İnsan ve Mekan İlişkisi
27	Selinay Tunç, Safiye Beyza Atak, Ömer Can Koca	Devrimin Evrimi
28	Murat Erçelebi	Mimarlık ve Dijital

<b>29</b>	Tuğba Katılmış	Boşlukta ya da Dolulukta Üretmek: Dördüncü Boyutta Mimarlık ve Yığınsallaşma
<b>30</b>	Nurgül Altındaş, Çiğdem Ceyda Demir, Göksu Taş, Sedanur Aykal, Esmâ Özdemir, Burak Sevindik, Hayriye Fulya Kaya	Dijital Mimarlığın Geleceği: Metatasarım
<b>31</b>	Kübra Andaç, Anselvie Oyoua-Odouki, Safie Seitaptieva, Ayşegül Melike Korucu, Tuğba Öncül, Abdul Basir Qaderi	Metarchitecture
<b>32</b>	Ecem Nur Üstün	Mimarlık Olgusunun Terime Dönüşümü
<b>33</b>	Sertaç Erbilgin	Sürdürülebilirlik ve Reklam Etkisi
<b>34</b>	Mehmet Fatih Kala	Piksel Aracılığıyla Dönüşen Özne-Mekan İlişkisinin Mimari Praksisle Mekanı Objeleştirmesi